

Nace en Jaén y se traslada a Barcelona siendo niño. En la ciudad Condal frecuenta varias academias de arte, como el Real Círculo Artístico, donde dibuja y pinta modelo del natural durante varios años.

Desde los 17 años se dedica a realizar retratos por encargo, y a los 20 entra a formar parte de un estudio de ilustración, donde trabaja para editoriales de España, varios países europeos y Estados Unidos.

Trabaja como ilustrador freelance y paralelamente comienza a exponer su obra pictórica en diversas galerías.

Pasa largas temporadas en Madrid, donde se dedica a estudiar y copiar a los Maestros del Museo del Prado, con Velázquez en cabeza, y en París, dedicado al estudio de Maestros franceses como Chardin, Corot, Gericault y Delacroix. Realiza exposiciones, individuales y colectivas en, entre otras, las siguientes galerías:

- Sun Gallery, Martinica (Francia)
- Sala Parés, Barcelona
- Galería Cancino, Barcelona
- Danubio Art Gallery, Sitges (Barcelona)
- Illegalgallery, Sitges (Barcelona)
- Agora Gallery, Nueva York
- Galerie Etienne de Caussans, París
- Galerie Samagra, Paris
- Galerie Le Coeur, Paris
- Think Jazzy Gallery, Amberes (Bélgica)
- Thomas Gallery, Amberes (Bélgica)

Participa en las siguientes ferias de arte:

- París, Grand Salon d'Art Abordable
- Milán, Affordable Art Fair
- Londres, Affordable Art Fair
- Nueva York, Affordable Art Fair
- Los Angeles, The Other Art Fair
- Bruselas, Affordable Art Fair
- Boston, Affordable Art Fair