

Javier AOIZ ORDUNA

Currículum Vitae

Mayo de 2021

Formación Académica

Doctor en Bellas Artes, U.C.M. 2015, sobresaliente cum laude. Tesis doctoral: ***COLOR/NO-COLOR: Los blancos en la cultura occidental***, dirigido por la Dra. Alicia Sánchez Ortiz.

Diploma de Estudios Avanzados en U.C.M. 2005, con el proyecto de investigación ***BLANCO, pinturas silenciosas***, dirigido también por la Dra. Alicia Sánchez Ortiz.

Artículo ***Entre el clasicismo y la modernidad. La blancura, una construcción cultural de Occidente***, Revista Universitas Humanística nº 88, publicado en diciembre 2020.

Licenciado en Bellas Artes, U.C.M. 2001, y **Licenciado en Derecho**, U.C.M. 1989.

Becario pensionado del Palacio de Quintanar de Segovia en el verano de 2000 y **becario** de la Fundación Rodríguez-Acosta de Granada en el verano de 1999.

Actividad profesional artística

Desde marzo de 2001, cuando tuvo su primera exposición individual en la galería madrileña Balboa 13, ha mostrando su obra en diversas exposiciones individuales y colectivas. Desde mayo de 2021 es pintor de la Galería Herráiz de Madrid.

Exposiciones Individuales, entre otras:

2019 - **"Elogio de la luz"**, Les Aules, Espai Cultural Obert, Diputación de Castellón de la Plana.

2017 - **"De Viaje"**, Galería Espacio 36, Zamora.

2016 - **"DIECISÉIS"**, Galería Ángeles Penche, Madrid.

2015 - **"Superficies, colores, formas"**, Biblioteca Manuel Alvar, Madrid.

2013 - **"Cuatro punto nueve"**, Galería Sharon Art, León.

2013 - **"Mayo en Valencia"**, Galería Puchol, Valencia.

2011 - **"De Madrid a Nueva York"**, Galería Ángeles Penche, Madrid.

2010 - **"Entre visillos"**, Casa de Cultura Alfonso X El Sabio, Guadarrama, Madrid.

2010 - **"Ventanas"**, Galería Nolde, Navacerrada, Madrid.

2008 - Galería Thais, Lorca, Murcia.

2007 - **"SiE7E"**, Galería Ángeles Penche, Madrid.

2005 - Galería Thais, Lorca, Murcia.

Exposiciones Colectivas, entre otras:

2020 - **"Haciendo Barrio VIII Edición"**, Centro Cultural Conde Duque, Madrid.

2020 - **"Art in the Summer Time"**, Galería Espacio 36, Zamora.

2019 - **"Arte en Movimiento"**, Galería efímera La Luna, Madrid.

2019 - **"Casa Club"**, The Art Gallery Spain, Madrid.

2019 - **"Haciendo Barrio VII Edición"**, Centro Cultural Conde Duque, Madrid.

2018 - **"FLECHA Bilbao"**, Centro Comercial Artea, Leioa, Vizcaya.

2018 - **"Haciendo Barrio VI Edición"**, Centro Cultural Conde Duque, Madrid.

2018 - **"FLECHA 2018"**, Centro Comercial Arturo Soria Plaza, Madrid.

2017 - **"Fondo de Arte 2017"**, Galería Espacio 36, Zamora.
2017 - **"Colectiva de Verano"**, Galería Ángeles Penche, Madrid.
2017 - **"Colectiva de Primavera"**, Galería Bay-Sala, Bilbao.
2016 - **"Les artistes de la Galerie"**, Galerie François Fontain, Satigny-Ginebra (Suiza).
2016 - **"Haciendo Barrio IV Edición"**, Centro Cultural Conde Duque, Madrid.
2015 - **"Colectiva de Navidad"**, Galería Arte-Mayor 44, Palencia.
2012 - **"50 años sin Marilyn"**, Galería Puchol, Marina d'Or, Oropesa (Castellón).
2011 - **"37 Premio Bancaja de Pintura"**, Sala de la Muralla, IVAM, Valencia.
2010 - **"Arte y Solidaridad"**, Galería Puchol-Fundación DASYC, Valencia.
2009 - **"Entornos y Contornos"**, Espacio de Arte Marta Mena, Valencia.
2009 - **"Valencia, New York y El Color"**, Galería Puchol, Valencia.
2008 - **"Navidad 2008/09"**, Galería Puchol, Valencia.
2007 - **"Navid'ART 2007"**, Galería Nolde, Navacerrada, Madrid.
2006 - **"Plural Primavera '06"**, Galería Ángeles Penche, Madrid.
2006 - **"Colectiva de Navidad en pequeño formato"**, Galería Thais, Lorca.
2005 - **"Marruecos: Viaje de Ida"**, Galería Alexandra Irigoyen, Madrid.

Premios y Menciones, entre otros:

2019 - Premio del Jurado en Redes Sociales, Primer Concurso Interiores por el Mundo, Madrid.
2017 - Segundo Premio, Concurso BBVA-MUFACE de Pintura 2017, Madrid.
2011 - Premio-adquisición en el X Certamen Cultural Virgen de las Viñas, Tomelloso, Ciudad Real.
2009 - Primer Premio de Pintura en el XXV Certamen Nacional de Pintura Guadarrama, Madrid.
2005 - Premio-adquisición en Premio de Pintura MUFACE Primera Edición.
2003 - Primer Premio de Pintura en el XIX Certamen Nacional de Pintura Guadarrama, Madrid.
2001 - Primer Premio de Pintura en el X Certamen López-Villaseñor de Artes Plásticas, Ciudad Real.
2001 - Premio-adquisición I Certamen de Pintura Contemporánea Fundación Wellington, Madrid.
2001 - Segundo Premio I Jornadas Jóvenes Artistas Coronado, Madrid 2001.
2000 - Primer Premio del I Concurso de Pintura Rápida "Manual 2000", IFEMA, Madrid.
2000 - Segundo Premio en el IX Certamen de Pintura del Ilustre Colegio de Abogados de Madrid.

Finalista en XXVII, XXIV, XXIII, XXII, XXI, XIX, XVIII y XVI Premio BMW de Pintura (2012, 2009, 2008, 2007, 2006, 2004, 2003 y 2001).

Finalista en XI Certamen Cultural Virgen de las Viñas, Tomelloso, Ciudad Real 2012.

Finalista en XXII Certamen de Pintura de la UNED, Cuenca 2012.

Finalista en XXXVII Premio Bancaja de Pintura, Valencia 2011.

Finalista en IX Certamen Cultural Virgen de las Viñas, Tomelloso, Ciudad Real 2010.

Finalista en el VI Certamen de Pintura Contemporánea Torrelodones 2005.

Finalista en Premio Nacional de Pintura "Ciutat d'Algemesí" 2004.

Finalista en XXXV Edición Premios Ciudad de Alcalá de Pintura 2004.

Además de en diferentes colecciones privadas, tiene **obra en**:

Museo Municipal López-Villaseñor, Ciudad Real; MUFACE; Ayuntamiento de Tres Cantos, Madrid; Ayuntamiento de Lorca, Murcia; Ayuntamiento de Guadarrama, Madrid; Colección del Patronato del Alcázar, Segovia; Departamento de Dibujo, Facultad de Bellas Artes, Madrid; Fundación El Paular, Diputación Provincial de Segovia; Fundación Wellington, Madrid; Ilustre Colegio de Abogados de Madrid; Galería Ángeles Penche, Madrid; Galería Espacio 36, Zamora.

Su obra también puede verse en **www.aoizorduna.com**.

Escenografías y otras:

2014 - **Campaña "Cuida-T"**, para Campofrío. Diseño de un totem para calle Serrano de Madrid: "Del blanco al blanco a través de los colores de la vida". Julio-agosto de 2014.

2012 - Diseño de escenografía para **"Yo soy Don Quijote de La Mancha"**, de Miguel de Cervantes, dramaturgia de José Ramón Fernández, dirigida por Luis Bermejo y producida por Metrópolis Teatro, con José Sacristán, Fernando Soto, Almudena Ramos y el chelista José Luis López. 35 Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro, julio de 2012. Teatro Español de Madrid, noviembre de 2012.

2012 - Diseño de escenografía y pintura original para **"Extraño Anuncio"**, de Adolfo Marsillach, dirigida por Mercedes Lezcano, producida por Metrópolis Teatro, con Manuel Galiana, Ana M^a Barbany, José Carabias, Mónica Aragón, Oscar Olmeda y Kiko Sánchez. En Madrid, Centro Dramático Nacional, Teatro Valle-Inclán, abril 2012.

2007 - Diseño de escenografía, vestuario y pinturas originales para **"Un Picasso"**, de Jeffrey Hatcher, en versión española de Nacho Artime, dirigida por José Sacristán, producida por Metrópolis Teatro, con José Sacristán y Ana Labordeta/Sonia Castelo. Premio a la mejor escenografía XXVIII Festival de Teatro Ciudad de Palencia, 2007.

2007 - Diseño de espacio escénico y pinturas originales para **"Señora de Rojo Sobre Fondo Gris"**, lectura delibeana, interpretada por José Sacristán, homenaje a Miguel Delibes. Teatro Calderón de Valladolid, 17 de octubre de 2007.

2005 - Diseño de escenografía y vestuario para **"Conversación con Primo Levi"**, con Manuel Galiana y Víctor Valverde, en versión y dirección de Mercedes Lezcano, y producción de Metrópolis Teatro. En Madrid, Teatro Fernando de Rojas, Círculo de Bellas Artes, noviembre 2005.

2003 - Diseño de escenografía para **"Danza Macabra"**, de August Strindberg, en versión española de Francisco Melgares, con José Sacristán, Mercedes Sampietro y Juan Gea, dirigida por Mercedes Lezcano y producida por Metrópolis Teatro. En Madrid, Teatro Albéniz de la Comunidad de Madrid, marzo 2004.