Josep Gil

Resumen biográfico:

Pintor barcelonés figurativo, exponente del realismo actual, Licenciado “cum laude” por la Universidad de Bellas Artes de Barcelona, su temática pictórica es muy versátil siendo sus temas predilectos el paisaje en su amplio espectro así como la del mundo de la danza en especial el ballet clásico, incluyendo el retrato. Su obra es apreciada tanto por coleccionistas privados como por Instituciones diversas, entre otras instituciones, tiene obra en la colección privada del ente de salud SAT de Sabadell. MEAM.

Muy bien acogido por la crítica desde sus inicios así como por galeristas de arte y coleccionistas. Josep Gil ha sido distinguido en diversos concursos internacionales, tanto de dibujo como de pintura. En dibujo; el Concurso Internacional Inglada Guillot de Barcelona, siendo primer premio en 1994. En pintura, entre los más relevantes, ser finalista del Concurso Internacional de pintura BP Portrait de Londres 2013 y 2015, siendo seleccionado entre 2750 participantes con su obra “Tempus transit” y recibiendo encargos de coleccionistas privados ingleses y americanos, así como de la propia institución.

También fue seleccionado para la exposición en el Concurso Internacional MEAM Figuratives de Barcelona 2015, institución que adquirió una de sus obras por ese motivo.

En 2019 fue seleccionado por el Comité Chino para participar con varias obras en la Feria Internacional de Taipéi de una gran resonancia internacional.

Josep Gil es sin duda un artista relevante a tener en cuenta en el panorama del arte actual.

Resumen breve de distinciones y exposiciones comprendidas entre los años 2000 al 2019. individuales o/y colectivas.

2000 Premio de honor del XIV Salón Internacional de las Artes Plástiques, Barcelona. ACEA.

2000 Exposición individual en la Academia de Belles Arts de Sabadell.

2000 XXII Salón internacional de paisaje, Firenze (Italia).

2002 Galería Da Vinci (Milan) Il nuovo paesaggio.

2003 / 2004 Galeries Artitude de Paris, 3em Salon International du petit format.

2005 Primera Bienal Internacional de Barcelona -Japón.

2007 Segunda Bienal Internacional de Barcelona.

2012 Exposición individual en la galería OMNIUM ARS, Platja D´Aro (Girona).

2016 Exposición individual en la galería Trino Tortosa de Almería.

2017 Exposición individual en Galería d´Art Constantí, Reus.

2019 Primer Premio de pintura de la Fundación de Arte Amills Sisó.

2019 Seleccionado para participar en la Feria Internacional de Arte de Taipei Art Revolution que se realizará el pasado mes de abril 2019.

Proyectos de exposiciones para 2020-2021 tanto individuales como colectivas en distintas galerías de las costa Oeste de EEUU.